



Afrikanisch-karibische Stimmung im Großen Haus

Schmiden (eha). Draußen schien die Sonne, doch drinnen in der Scheune des Großen Hauses war es anfangs recht kühl. Einige der rund 100 Konzertbesucher hatten sich warme Decken mitgebracht, die irgendwann aber doch in die Ecke flogen. Die Percussiongruppe Palitos – Eva Bauer, Fritz Aldag, Matthias Becker und Andreas Hirth – heizte dem Publikum mit afro-karibischer Musik ein.

Die einstudierten oder improvisierten Trommelwirbel gingen über Bauch und Herz direkt in die Beine. Bereits vor der Pause standen die ersten Zuhörer auf und begannen zu den exotischen Rhythmen zu tanzen. Auch die vier Palitos verausgabten sich. Mit Bongos, Congas und sonstigen effektvollen Schlaginstrumenten sorgten sie für stetig steigende Temperaturen im alten Gemäuer. Foto: Eva Herschmann